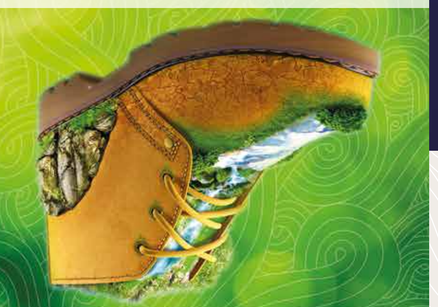


é Costa da Morte

CEE

GDR Grupo Desenvolvemento Rural Costa da Morte

GDR Grupo Desenvolvemento Rural
Costa da Morte

Plan de Axudas
Programa LEADER 2014-2020

Territorio GDR- Costa da Morte.
O ámbito territorial de actuación do programa xestionado polo **GDR-Costa da Morte** correspóndese cos seguintes concellos:

- *> Cabana de Bergantiños*
- *> Camariñas*
- *> Carballo*
- *> Carnota*
- *> Cee*
- *> Corcubión*
- *> Coristanco*
- *> Dumbría*
- *> Fisterra*
- *> A Laracha*
- *> Laxe*
- *> Malpica*
- *> Mazaricos*
- *> Muxía*
- *> Ponteceso*
- *> Vimianzo*
- *> Zas*

Edificio Servicios Múltiples.
Rúa A Torre, s/n
15129 - VIMIANZO
T. 678 648 065

Centro Comarcal de Bergantiños.
A Camposa, s/n, Buño,
15111 - MALPICA DE BERGANTIÑOS
T. 608 633 222

+ info | 981 71 73 58
gdrcostadamorte.com

XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DO MEDIO RURAL

aGader
AXENCIA GALEGA DE DESENVOLVEMENTO RURAL

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE AGRICULTURA Y PESCA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

LEADER

Fondo Europeo Agrícola de Desenvolvemento Rural: Europa inviste no rural

CEE

PATRIMONIO

Estas terras foron poboadas desde o Megalítico, como constatan as mámoas de San Pedro Mártir e Bermún que datan do 4500 – 2500 a.c. Na época castrexa foron habitadas polos Nerios, que asentábanse en zonas do interior para protexerse de invasións costeiras (Castros de Son, monte do Castro, Pereiriña, Toba). Aínda así, o porto de Cee é dos máis antigos de Galicia en rexistrar actividade.

Relixioso
Igrexa de San Adrián de Toba, este fermoso templo orixinariamente románico foi construído no s. XII, pero desta etapa só conserva o presbiterio e o arco triunfal de entrada, xa que sufriu importantes reformas no século XVIII. No interior sobresae a imaxe barroca do San Adrián, un oficial romano convertido ó cristianismo e martirizado a principios do século IV. O santo avoga pola curación de verrugas e quistes.

A Ermida de San Pedro Mártir está situada no monte do mesmo nome, á beira dunha fonte milagrosa para as dores de reuma, pés e verrugas. Foi fundada sobre un lugar no que se celebraban antigo cultos pagáns, a súa orixe é incerta, pero sábese que é moi antiga, e que ata finais do século XV pertenceu ao arcediago de Trastámara.

Igrexa de Santiago de Ameixenda (s. XVI-XVIII), en Ameixenda. Destaca no interior un interesante o retablo maior pétreo de estilo barroco, presidido por unha imaxe sedente do apóstolo Santiago. Garda un pequeno relicario de prata que conten un fragmento óseo do dedo dunha man, que a tradición atribúe a Santiago Apóstolo.

Civil
O Pazo de Cotón, situado no núcleo de Cee, é un magnífico exemplo do barroco galego. Construído no século XVIII, reflicte unha sobriedade harmónica nas súas liñas; ten planta cadrada e unha escalinata de acceso á planta nobre, cunha fermosa balaustrada granítica inspirada no barroco compostelán.

A riqueza do conxunto maniféstase en elementos ornamentais como a cornixa, as gárgolas, unha figura antropomórfica no lintel da porta da primeira planta ou no brasón, no que aparecen representadas as liñaxes dos Leis, os Bermúdez de Castro, os Pardiñas, os Rioboo e os Castro.

O Paseo da Alameda é unha das zonas máis emblemáticas da vila, con preciosos edificios do século XIX, como a Casa Mayán, con galerías e balcóns, ou do século XX, a Casa Guillén ou a antiga Casa do Concello. O casco antigo é unha mostra da arquitectura dos séculos XVI – XVIII; o trazado das estreitas rúas con pequenos patios e prazas, e con casas de pedra labrada, como a Casa Mosteirín (edificio residencial do século XVIII).

MUIÑOS DE SAN ADRIÁN DE TOBA

Na estreita canle do Rego das Laxes, os muíños de San Adrián de Toba son un magnífico exemplo da enxeñería hidráulica de tempos pasados. Para o seu funcionamento aproveitaban a forza da auga para mover os mecanismos e poder moer o gran, e eran de uso veciñal. Hai dous muíños abertos, onde pódese ver o seu interior coa pedra de moer. O conxunto etnográfico que está situado nunha paraxe de gran beleza, foi rehabilitado e ten unha zona habilitada para xantar, con mesas, bancos e grelladas; un lugar para descansar, gozar da paisaxe e do son da auga.

HÓRREO DE TOBA

Este magnífico hórreo situado a carón da igrexa de San Adrián de Toba, englóbase dentro da tipoloxía dos canastros Fisterrás. Ten unha lonxitude de 15 metros e apóiase sobre 13 pares de pés separados do corpo cos tornarratos, no lateral ábrense dúas portas, e no vértice das sobrepenas unha cruz e un pináculo.

NATUREZA

Aínda que as terras de Cee están intimamente ligadas ao mar, a súa paisaxe conxuga unha variedade xeográfica notable.

Por unha banda, o escenario tranquilo que debuxa o río Castro no suave e apracible val que da paso á súa desembocadura, na ría de Lires. Contrastando coa zona litoral, de escarpados cantís e fermosas praias, e ata unha pequena enseada, a de Caneliñas, na que descargaban os baleeiros os seus botíns.

A ría de Lires, situada entre o Cabo Touriñán e o Cabo Fisterra forma parte do Lugar de Interese Comunitario "Costa da Morte" da Rede Natura 2000, polo gran valor ecolóxico das especies que alberga, especialmente por ser un lugar de paso de numerosas aves mariñas.

O miradoiro de Gures é un enclave onde merece a pena deterse para contemplar a inmensidade do océano, e a ría de Corcubión. Unha panorámica que ten como protagonistas o Cabo Fisterra e o Monte Pindo.

CASTELO DO PRINCIPE

O Castelo do Príncipe, en Ameixenda, está situado estratexicamente fronte ao Castelo do Cardeal na ría de Corcubión, para protexer a ría de posibles ataques inimigos.

Comezouse a construír no 1740 e as obras remataron durante o reinado de Carlos III; dispoñía de 12 troneiras para montar as pezas de artillería dirixidas cara ao mar, de maneira que formasen un fogo cruzado co do Castelo do Cardeal, na beira oposta. Para ascender ó amplo adarve do muro usaban unha rampa ou as dúas escaleiras de pedra.

Pola cara orientada á terra tiña un foxo e unha ponte de acceso, no interior un gran edificio contiña os servizos loxísticos e servía ademais para albergar aos homes.
O castelo foi declarado "Ben de Interese Cultural" en 1994.

FESTAS

No concello de Cee hai moitas celebracións pero hai que algunhas marcan a diferencia.

As Festas da Xunqueira son as máis grandes do concello. Entre o 13 e o 16 de agosto miles de visitantes acoden a Cee para honrar á Virxe de Xunqueira e gozar das moitas actividades que se desenvolven; nas rúas mestúrase o fervor relixioso das procesións con xigantes, cabezudos, bandas de música, verbenas, concertos e impresionantes fogos de artificio.

A EsCEEna!, Semana de Teatro e das Artes Escénicas do Concello de Cee, ten lugar na segunda quincena de agosto, sendo unha das máis importantes de Galicia.

PRAIAS

Praia de Gures, situada na parroquia de Ameixenda. Esta fermosa praia virxe de area branca e incribles augas cristalinas, está moi recollida e abrigada, na zona de piñeiros que ofrecen unha agradable sombra.

A Concha é a praia urbana do concello, situada na vila de Cee, xunto ó novo paseo marítimo. En forma de cuncha, con augas tranquilas e area branca.

Estorde é unha praia tranquila e protexida do vento do norte, que conta con todos os servizos, incluíndo un servizo de "biblio-praia". Foi distinguida coa "bandeira azul". Preto dela hai un cámping dotado de todo tipo de servizos.

MUSEO FERNANDO BLANCO

Este fermoso edificio do ano 1886 foi construído por desexo do seu benefactor Fernando Blanco de Lema sobre o solar da súa casa natal, na Praza da Constitución; para funcionar como un centro de ensino coñecido como A Escola de Nenas; no que recibían educación os nenos e nenas ata os sete anos, e as nenas ata os catorce.

O programa educativo da escola foi unha experiencia pioneira equiparable ós máis avanzados institutos do seu tempo.

Mesturaba unha educación humanista e científica co ensino de materias prácticas necesarias para o desenvolvemento económico da comarca: contabilidade, comercio ou idiomas, prestando especial atención ás clases de agricultura, música e debuxo. Destaca a aprendizaxe da mecanografía, disciplina que se imparte por primeira vez en Galicia neste centro.

No ano 2001 este edificio abriu as súas portas como o Museo - Colección da Fundación Fernando Blanco de Lema, e unha interesante colección instrumentos didácticos usados no XIX, como a Máquina eléctrica de Carré, un Telégrafo de Morse, unha lanterna máxica, unha cámara escura fotográfica, obxectos que retratan unha filosofía do ensino moi especial; tamén hai pinturas de Urquiola, Díaz Carreño e Madrazo.

IGREXA DE SANTA MARÍA DA XUNQUEIRA

Igrexa Stª Mª da Xunqueira, na vila de Cee, nas súas orixes era gótica de principios do século XV, pero do primitivo templo só se conserva a Capela Maior; xa que foi incendiada polas tropas napoleónicas.

Ao longo da súa historia sufriu numerosas reconstrucións das que resultou o templo actual. No seu interior gárdase a Virxe da Xunqueira que segundo a tradición apareceu entre as xunqueiras que medraban na ribeira próxima á igrexa.

GDR
COSTA DA MORTE

UN TERRITORIO CHEO DE RIQUEZAS

GDR Costa da Morte somos unha asociación sen ánimo de lucro creada para integrar e representar aos diferentes axentes territoriais, institucionais, sociais e económicos, tanto públicos como privados, interesados en promover o desenvolvemento deste territorio.

As nosas competencias abarcan desde a xestión de axudas do Programa "Leader Galicia 2014-2020" ata a promoción e divulgación do noso territorio. Informamos e asesoramos á poboación rural sobre os programas de desenvolvemento rural e incentivamos a participación activa nos mesmos, ademais de promover e captar iniciativas acompañando aos promotores no proceso de maduración dos proxectos.

Outra vertente do noso traballo é dar a coñecer os valiosos recursos e o gran patrimonio destas terras, dende o turismo, a gastronomía, o patrimonio inmaterial, artístico, arqueolóxico ou natural.

O GDR Costa da Morte está composto por 17 concellos: ***Cabana de Bergantiños, Camariñas, Carballo, Carnota, Cee, Corcubión, Coristanco, Dumbría, Fisterra, A Laracha, Laxe, Malpica de Bergantiños, Mazaricos, Muxía, Ponteceso, Vimianzo e Zas.***

Cada concello é único e aporta un gran valor á nosa iniciativa, desde recursos naturais, económicos, turísticos, culturais, gastronómicos, patrimoniais ata iniciativas pioneiras da nosa xente; o aproveitamento e a divulgación destes bens promoven o desenvolvemento do noso ámbito.

Coñecelos todos é descubrir unha gran parte da riqueza da nosa terra.

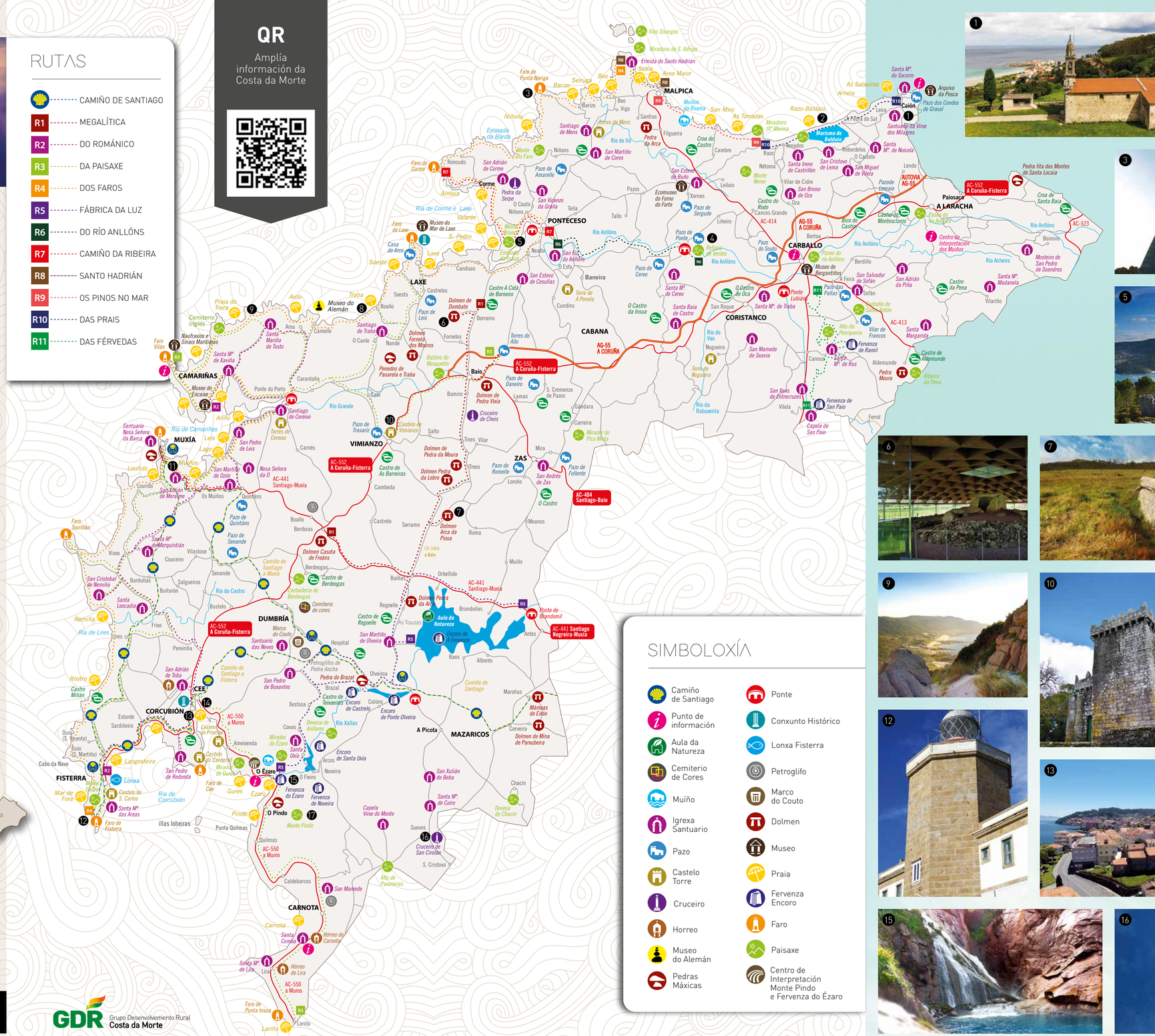
+ info | 981 71 73 58 | gdrcostadamorte.com

RUTAS

- CAMIÑO DE SANTIAGO
- R1 MEGALÍTICA
- R2 DO ROMÁNICO
- R3 DA PAISAXE
- R4 DOS FAROS
- R5 FÁBRICA DA LUZ
- R6 DO RÍO ANLLÓNS
- R7 CAMIÑO DA RIBEIRA
- R8 SANTO HADRIÁN
- R9 OS PINOS NO MAR
- R10 DAS PRAIS
- R11 DAS FÉRVEDAS

QR

Amplía información da Costa da Morte


MALPICA
CARBALLO
CORISTANCO
CABANA
LAXE
PONTECESO
CAMARIÑAS
VIMIANZO
ZAS
MUXÍA
DUMBRÍA
CORCUBIÓN
CEE
FISTERRA
CARNOTA
MAZARICOS
A Picota
Paiosaco
A LARACHA
Corme
Baio
AC-55 A CORUÑA
AC-552 A Coruña-Fisterra
AC-441 Santiago-Muxía
AC-404 Santiago-Baio
AUTOVÍA AC-55
AC-414
AC-523
AC-550 a Muros
CP-3404 a Baio
Illas Sisargas
Miradoiro de S. Adrián
Ermida do Santo Hadrián
Seaia
Area Maior
Faro de Punta Nariga
Barizo
Seiruga
Béc
Beo
Vigo
Muxitos da Riveira
San Miro
As Torradas
Razo-Baldaio
Marisma de Baldaio
Santa Mª. do Socorro
As Salseiras
Arnela
Arquivo da Pesca
Caión
Pazo dos Condes de Gondal
Santuario da Virxe dos Milagres
Santa Mª. de Noicela
Santa Irene de Castrillón
San Cristovo de Lema
San Miguel de Viela
Pazode Lendo
Pedra fita dos Montes de Santa Locaia
Cruz de Santa Baia
Castro de Montesclaros
Centro de Interpretación dos Mariñeiros
Mosteiro de San Pedro de Soandres
Santa Mª. Madanela
Castro da Pena
Vilariño
Río Anllóns
Río Acheiro
Boimirio
Museo de Bergantiños
Pazo das Pallas
Ponte Lubián
Santa Mª. de Traba
Santa Mª. de Cereo
Pazo do Souto
Refuxio Pé Verdes
Pazo de Ponte
Pazo de Sergude
Pazo de Cereo
Castro A Cidá de Borneiro
Torre de A Penela
Castro da Insua
Santa Baia de Castro
Torres do Allo
Río do Vao
Nogueira
Torre de Nogueira
San Mamede de Seavia
San Xoán de Entrecruces
Fervenza de San Paio
Capela de San Paio
Ferrol
Río da Rabuxenta
Pedra Moura
Ribeira da Pena
Santa Margarida
Vilar de Francos
Fervenza de Ramil
Alto da Penigueira
Sagro Mª. de Rus
Aldemunde
Castro de Aldemunde
Sochallo de Sanchiao
San Salvador de Solán
San Adrián da Piña
Berdillo
Sofán
Baneira
Cundins
Esto
Tella
Tallo
Lifeiro
Leiloio
Pazos
Ecomuseo do Forno do forte
Nétoma
Monte Neme
Vilar de Cidre
Castro do Rodo
Cances Grande
Razo
Reborderdelos
O Cadelo
Lendo
Pazode Lendo
Bertoa
Oza
San Breixo de Oza
Bico do Castro
Cambre
Crea do Castro
Figueira
Santiago de Mens
Pedra da Arca
Rio de Vá
San Martiño de Cores
Niñons
Monte Do Faro
Pazo de Amarelle
Pedra da Serpe
San Vicenzo da Graña
Monte Bravelo
Encrave Castrexa
Pazo de Sergude
Ecomuseo do Forno do forte
Pazo de Ponte
Refuxio Pé Verdes
Pazo do Souto
Pazo de Cereo
Santa Mª. de Cereo
Santa Baia de Castro
Río Anllóns
Río do Vao
Nogueira
Torre de Nogueira
San Mamede de Seavia
San Xoán de Entrecruces
Fervenza de San Paio
Capela de San Paio
Ferrol
Río da Rabuxenta
Pedra Moura
Ribeira da Pena
Santa Margarida
Vilar de Francos
Fervenza de Ramil
Alto da Penigueira
Sagro Mª. de Rus
Aldemunde
Castro de Aldemunde
Sochallo de Sanchiao
San Salvador de Solán
San Adrián da Piña
Berdillo
Sofán
Baneira
Cundins
Esto
Tella
Tallo
Lifeiro
Leiloio
Pazos
Ecomuseo do Forno do forte
Nétoma
Monte Neme
Vilar de Cidre
Castro do Rodo
Cances Grande
Razo
Reborderdelos
O Cadelo
Lendo
Pazode Lendo
Bertoa
Oza
San Breixo de Oza
Bico do Castro
Cambre
Crea do Castro
Figueira
Santiago de Mens
Pedra da Arca
Rio de Vá
San Martiño de Cores
Niñons
Monte Do Faro
Pazo de Amarelle
Pedra da Serpe
San Vicenzo da Graña
Monte Bravelo
Encrave Castrexa
Faro de Corme
Roncudo
San Adrián de Corme
Corme
Armeila
Ría de Corme e Laxe
Valarés
Museo do Mar de Laxe
Faro de Laxe
S. Pedro
Laxe
Soesto
Casa de Arca
Canduas
Castro A Cidá de Borneiro
Dolmen de Dombate
Dolmen Fornela dos Mouros
Batáns do Mosqueiro
Penedos de Pasarela e Traba
Torres do Allo
Pazo de Leis
Fornelos
Borneiro
Baio
Pazo de Daneiro
Dolmen de Pedra Vixia
Cruceiro de Cheis
Lamas
S. Cremenzo de Pazos
Gandara
Carreira
Miradoir do Pico Moita
Tines
Vilar
Treos
Pazo de Romelle
San Andrés de Zas
Pazo de Tallente
O Castro
Mira
Loroño
Meanos
Roma
Dolmen Arca da Pisca
Dolmen Pedra da Lebre
Dolmen de Pedra da Moura
Castro de As Barreiras
Cambeda
Castrelo
Serramo
Muiño
Orbellido
Bailhás
Regoelle
Dolmen Pedra da Ara
Aula da Natureza
Encoro de A Fervenza
Brandoñas
Ponte de Brandomil
Antes
Baos
Alborés
Camilo de Santiago
Maroñas
Mámoas de Eidón
Corveira
Dolmen de Mina de Parxubeira
Chacin
Devesa de Chacín
Santa Mª. de Coiro
San Xulián de Beba
Suevos
Crucecon de San Cirolbo
S. Cristovo
Alto de Fazareiras
Encoro de Ponte Oliveira
Encoro de Castrelo
Coláns
Olveiroa
Pedra do Brazal
Brazal
Castro de Texoeiro
Encoro de Castrelo
Río Xallas
Devesa de Anllares
Xestosa
Covas
Mirador de Ezaro
Santa Uxía
Arcos de Santa Uxía
Noveira
O Fieiro
Fervenza do Ézaro
Fervenza de Noveira
Capela Virxe do Monte
Monte Pindo
Punta Quilmas
Quilmas
Caldebarcos
San Mamede
Carnota
Santa Cumia
Hórreo de Carnota
Hórreo de Lira
Santa Mª. de Lira
Lira
Lariño
Faro de Punta Insua
Illas lobeiras
Pindo
O Pindo
Ézaro
Mirador de Ezaro
Castelo de Vimianzo
Dolmen Casota de Freáns
Carballeira de Berdoegas
Castro de Berdoegas
Berdoegas
Camilo de Santiago a Muxía
Río do Castro
Bustelo
Cemiterio de cores
Castro de Regoelle
Dolmen Pedra da Ara
Aula da Natureza
Encoro de A Fervenza
Ponte de Brandomil
Camilo de Santiago a Fisterra
San Pedro de Buxantes
Petroglifos de Pedra Ancha
Hospital
San Martiño de Oliveira
Marco do Couto
Santuario das Neves
Pereiriña
Frixe
Ría de Lires
Viseo
Couceiro
Vilastose
Senande
Bardullas
Salgueiros
Buiturón
Santa Locadia
Nemiña
Rostro
Castro Mirán
Estorde
Sardiñeiro
Duio (S. Vicente)
Duio (S. Martiño)
Cabo da Nave
Langosteira
Lonxa
Mar de Fora
Castelo de S. Carlos
Santa Mª. das Areas
Faro de Fisterra
Ría de Corcubión
Castelo de Corcubión
Mirador de Gures
Faro de Cee
Gures
Ézaro
San Pedro de Redonda
Castelo de Cee
Cee
Corcubión
San Cristobal de Nemiña
Ría de Camariñas
Santuario Nosa Señora da Barca
Muxía
Leis
Lago
Louridó
Os Muiños
Quintáns
Pazo de Quintáns
Pazo de Senande
Santa Mª de Morquintián
San Xurxo de Moraime
Faro Touriñán
Santa Mª de Xavilla
Naufragios e Sinais Marítimas
Faro Vilán
Camariñas
Museo do Encaixe
Cemiterio Inglés
Praia do Trece
Arou
Santa Marilla de Tosto
Ponte do Porto
Carantoña
Camelle
O Canle
Nande
Traba
Museo do Alemán
Santiago de Traba
Soesto
Boalio
Laxe
Pazo de Leis
Dolmen Fornela dos Mouros
Batáns do Mosqueiro
Penedos de Pasarela e Traba
Santiago de Cereixo
Torres do Cereixo
Río Grande
Arnelo